

СТРУКТУРА МУЗЕЙНОГО ЗАНЯТИЯ (КОНСТРУКТОР)

Музейное занятие (урок)

Музейное занятие (урок) преимущественно используется как форма работы педагогов в музее с обучающимися образовательных организаций. Отличительные черты обучения в музее – неформальность и добровольность. Обучение может осуществляться в форме экскурсий, музейных уроков, уроков мужества, занятий в кружке.

Конструктор музейного занятия	Вид и название материала
1. Подробный сценарий проведения музейного занятия (музейных уроков, уроков мужества), включающий ссылки на источники материала и интернет-ресурсы.	Файл «Сценарий». Название файла - «scenario»
2. Презентация к занятию.	Файл «Презентация» Название файла - «present»
3. Рабочие материалы для обучающихся (рабочие листы, раздаточный материал и т.д.).	Папка с файлами – «Приложения» Название файла – «pril»
4. Краткое описание занятия для анонса с указанием автора.	Файл «Анонс» Название файла - «trailer»

- 1) Музейное занятие должно включать в себя максимальную вариативность форм и средств обучения и воспитания, направленных на применение полученных знаний в практической деятельности.
- 2) *Музейное занятие может быть посвящено*
 - памятным датам;
 - актуальным событиям сегодняшнего времени;
 - вопросам государства и права
 - морально-этическим проблемам;
 - проблемам науки и познания;
 - эстетическим проблемам;
 - гражданско-патриотической тематике;

3) Приветствуется разработка сценариев музейных занятий с использованием ресурсов городской среды.