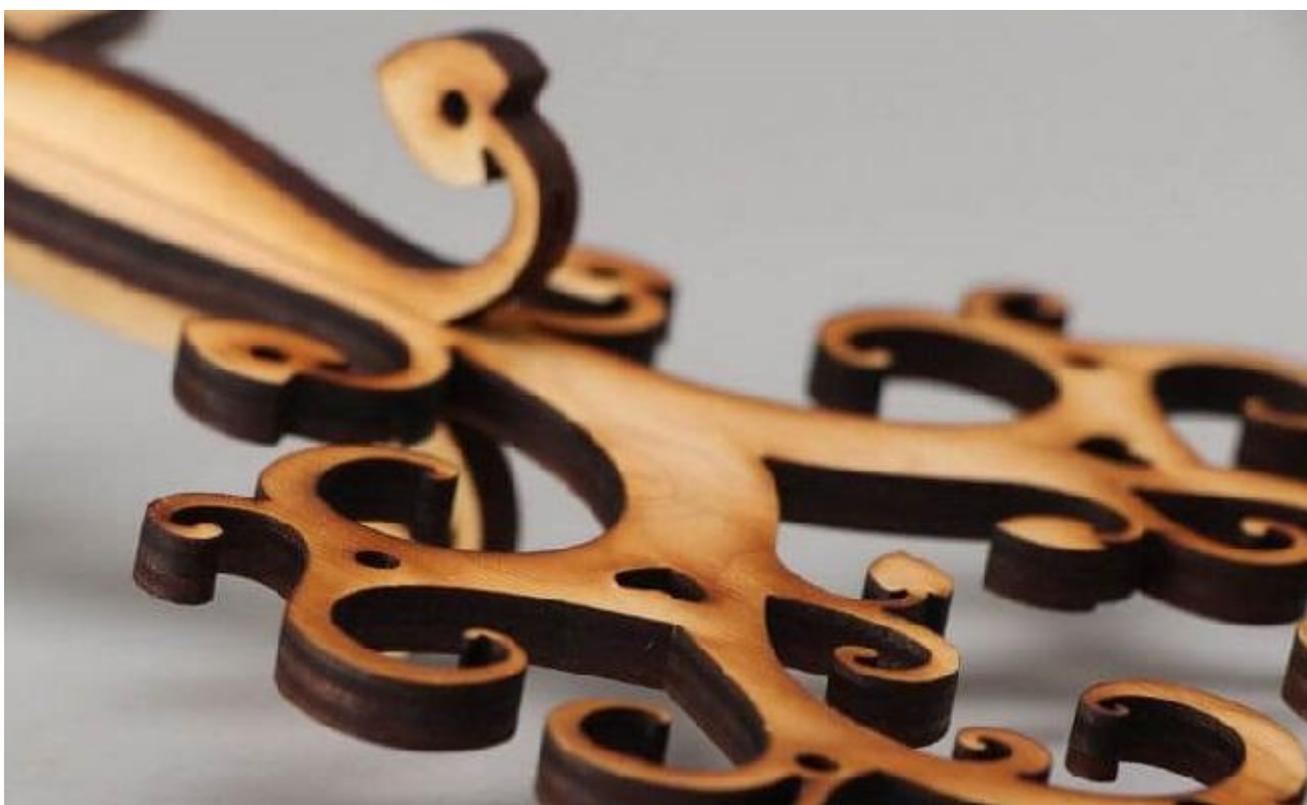


Как вырезать по дереву ручным и электрическим лобзиком: процесс выпиливания, пошаговое руководство по созданию разделочной доски



Украшения интерьеров и экстерьеров, резные полочки и фоторамки, наличники на окна, элементы декора и целые картины можно создать самостоятельно – выпилить с помощью инструментов. Резьба по дереву лобзиком доступна каждому – надо лишь приложить чуточку терпения. Ниже мы подробно расскажем об этом виде искусства – об инструментах, которые потребуются для работы, об этапах, разберем ошибки начинающих мастеров. Коснемся техники безопасности, а также, пошагово рассмотрим этапы изготовления разделочной доски.

Описание инструмента

По принципу действия лобзик можно сравнить с обычной пилой. Но он предназначен делать фигурные и сквозные спилы, а с помощью пилы выполняют только прямые черновые распилы. Рамка лобзика, напоминающая по форме лучковую пилу, позволяет делать точные глубокие распилы с торца материала.



Особая конструкция этого инструмента позволяет выполнять распил и изнутри заготовки, дает возможность выполнять сквозные вырезы.

Лобзиком обрабатывают самые разные материалы — дерево, цветные и мягкие металлы, пластик, керамическую плитку.

Существуют два вида лобзиков — ручные и электрические.

Ручной лобзик

Ручной лобзик представляет собой зажатое в загнутую в форме дуги рамку пильное полотно. Инструмент оснащен рукояткой. Пилка достигает 130 мм в длину и крепится к рукоятке зубьями вниз. Пильный элемент должен быть туго натянут. Если полотно натянуто и зафиксировано правильно, при

работе инструмент будет издавать тонкий звук. Без должного натяжения пилка быстро порвется.



Несмотря на то, что многие считают его устаревшим, ведь существуют же современные электрические, имеет ряд преимуществ. Впрочем, как и недостатков. Плюсы и минусы инструмента приведены в таблице:

Достоинства:

- подойдет новичкам и детям;
- доступная, по сравнению с электрическим лобзиком, цена;
- компактность;
- ручной лобзик незаменим, когда необходимо выполнить затейливые деревянные узоры. Только с его помощью можно, дойдя до определенного момента, кардинально;
- поменять угол распила;
- развивает мелкую моторику и усидчивость.

Недостатки:

- малый размер рамки;
- быстро выходят из строя пильные полотна;

- процесс выпиливания идет медленно.

Таким образом, у ручного инструмента лишь три недостатка и масса преимуществ.

Чтобы не ошибиться в выборе ручного лобзика следует обратить внимание на следующие моменты:

1. Материал, из которого изготовлена рамка. Он должен быть прочный, лучше металлический. При усилии, материал должен сгибаться совсем на чуть-чуть. В идеале это должна быть сталь или титан.
2. При покупке следует попробовать сжать концы рамки – если они почти сошлись, от покупки лучше отказаться.
3. Выбирайте плоскую рамку. Но перед этим проверьте ее на упругость, как описано в предыдущем пункте.
4. Важно обратить внимание на рукоятку – она должна быть удобной, выполненной из дерева.
5. Крепеж, который соединяет пилку с рамкой, должен быть удобным и фиксироваться без помощи плоскогубцев.

Электролобзик

Главное достоинство электролобзика — его универсальность. За счет того, что для него выпускается широкий спектр пильных полотен, он используется для работы по дереву, пластмассе, мягким металлам. Пилки ломаются редко. Глубина пропила достигает до 1,35 м, за счет этого скорость выполнения работ ускоряется, по сравнению с механическим инструментом.



К недостаткам можно отнести его травмоопасность, поэтому он не подходит для детей. Электроинструмент имеет короткий ход полотна, поэтому толстые материалы пилит медленно. А также, по причине более толстого по сравнению с механическим, полотна, он не позволяет выполнять очень мелкие узоры.

Электрические лобзики делятся на 2 группы:

1. **Бытовые.** Имеют мощность до 550 Вт. Подходят для глубокого распила, до 45 мм., мягких материалов – фанеры, пластика. И для работы с металлом – здесь глубина среза до 4 мм. Подходит для выполнения бытовых и некрупных отделочных работ.
2. **Профессиональные.** Обычно оборудованы маятным механизмом, имеют мощность до 900 Вт. Инструментом можно работать и в вертикальной, и в горизонтальной плоскости. Имеет большую скорость работы, позволяет выполнять глубокие, с минимальным процентом сколов, спилы. Предназначен для длительных работ, большого объёма.

Для электролобзиков продается широкий ассортимент пилкок:

- **хвостовик, имеющий Т-образную форму, или «Бошевский»** — универсальный, подходит практически для всех лобзиков, например, Bosch, Makita, Skill, Metabo;
- **с U-образной формой хвостовика** — второй по популярности. Подходит для инструментов с винтовым и колодочным зажимами;
- **хвостовик от Makita** — только для инструментов данной фирмы;
- **хвостовик фирмы Bosch** — только для старых инструментов Bosch. Редко встречаются в магазинах.

Различаются пилки и по виду обрабатываемого материала:



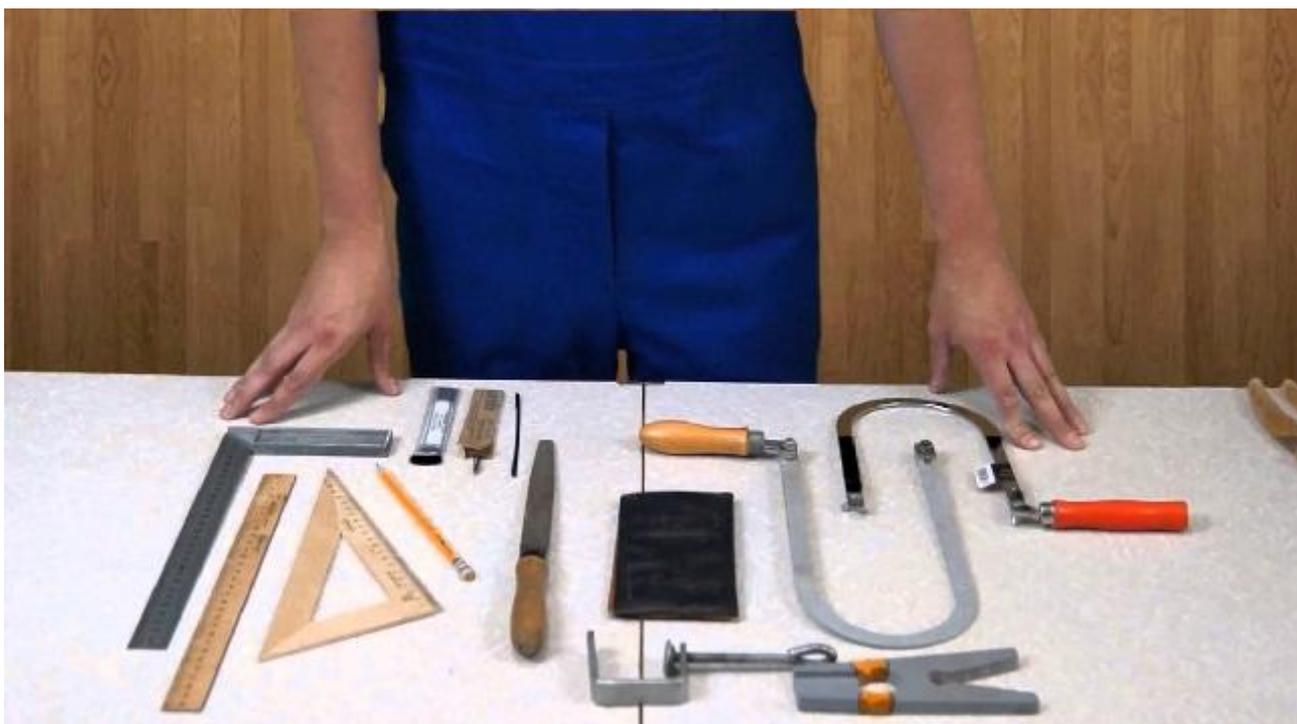
Разные виды пилкок для электрического лобзика

1. **Для дерева.** Для резьбы по дереву с помощью электролобзика существует несколько видов пилкок:
 - пилки для быстрой резки. Имеют длинное с крупными зубьями полотно и с большой шириной развода;
 - для чистого реза. Имеют средний размер зубьев и небольшой развод;
 - для фигурного реза. Это узкое с маленькими зубчиками полотно и скошенную тыльную сторону.
2. **Для металла.** Изготавливаются из прочного металла, имеют мелкие зубцы, волнообразной разводки.

3. **Для полимерных материалов.** У них только мелкие зубцы.
4. **Универсальные.**

Дополнительные инструменты

Для удобства работы с электролобзиком существуют дополнительные инструменты и приспособления:



- направляющая линейка;
- дополнительные насадки;
- универсальное стусло – на нем удобно раскроить паркет, резать узкие рейки, алюминиевый профиль;
- параллельный упор для выполнения параллельного реза;
- циркуль;
- светодиодное освещение для линии спила.

Узнать больше информации об инструментах для резьбы по дереву, вы сможете из нашей статьи [«Основные инструменты для резьбы по дереву»](#).

Этапы работы

Работа по выпиливанию лобзиком по дереву проходит по определенной схеме, соблюдается несколько этапов.

Подготовительный

Начинаем с осмотра фанеры – она должна быть ровной, без сучков и зазубрин. Она должна быть сухой, без отслоек и вздутий.

Затем создают эскиз работы – трафарет крепят скотчем или кнопками к поверхности. В началах и концах линий, на ключевых точках и пересечениях делают проколы. Сложные рисунки и узоры переносят на фанеру через копировку.

При перенесении рисунка следует учитывать направление волокон – пропилы должны проходить перпендикулярно им.

Выпиливание ручным лобзиком

Ручной лобзик держат за рукоятку, прямо, располагая пилку перпендикулярно относительно поверхности. При работе не следует сильно давить инструментом на поверхность – надавливание должно быть минимальным. Движения должны быть плавными, без усилий – инструмент погружается вниз практически под собственной тяжестью. При движении лобзика вверх, происходит выброс опилок, поэтому нельзя подносить поверхность близко к лицу.

Основные понятия, необходимые для начала работы ручным лобзиком.

Выпиливание электролобзиком

Работа происходит по определенным правилам:

- пильное полотно крепят к выключенному инструменту;
- перед работой инструмент настраивают – выбирают частоту и амплитуду движения полотна;
- эскизы крепят на уровне глаз. рабочее место должно быть оборудовано так, чтобы при работе не затекали руки и спина;

- выпиливают контур изделия;
- лобзиком двигают плавно, без сильного давления и рывков;
- для сквозных спилов дрелью выполняют отверстия и после этого вставляем туда пилку лобзика;
- для спилов под углом платформу лобзика смещают на нужный угол;
- чтобы вырезать круг отключают маятниковый ход, просверливают отверстие для пилки и работают с помощью циркуля-упора.

Работа с электролобзиком травмоопасна. Для начинающих мастеров подойдут простые работы из фанеры.

Ошибки начинающих мастеров

Главная ошибка начинающих мастеров – это несоблюдение этапов работы:

- часто выбирают неподготовленное дерево, с гвоздями и сучками;
- не проверяют инструмент, не имеют под рукой запасные пильные полотна;
- плохо закрепляют рабочую поверхность или держат деталь в руках. Без прочной фиксации детали точный срез не выполнить;
- выбор не подходящих пилок – хвостовик должен подходить к лобзику;
- неопытные мастера при затруднениях давят на инструмент, вместо того, чтобы поменять пилку;
- спил выполняют по намеченной линии, а нужно срезать рядом – так пил получится точным;
- не делают перерывов в работе и допускают перегрев инструмента;
- не подбирают лобзик в соответствии с материалом – для твердых материалов следует выбирать более мощный инструмент.

При работе с лобзиком важно соблюдать все этапы и правила работы.

Техника безопасности

Для сохранения инструмента и собственного здоровья, необходимо соблюдать технику безопасности.

- до начала работы с новым инструментом необходимо внимательно изучить инструкцию, проверить его комплектность и исправность;
- нельзя использовать неисправные пильные полотна;
- при работе с ручным лобзиком, его держат за специальную рукоятку. Нельзя держать за рамку;
- электрический лобзик перед началом работы проверяют на целостность электроизоляции;
- во время работы используют защитные средства – очки, перчатки, респиратор или маску. Очки необходимы даже при работе с ручным лобзиком – при повреждении пилки, ее кусочки могут повредить глаза;
- во время работы электролобзик держат двумя руками;
- режущая часть электролобзика должна быть ограничена специализированными приспособлениями;
- рабочее место должно быть проветриваемым или вентилируемым;
- после окончания работы необходимо отключать электролобзик от сети.

Важно помнить, что соблюдение техники безопасности обеспечит и сохранность инструмента, но и позволит избежать получения травм.

Мастер-класс по созданию разделочной доски

Начинающим мастерам следует начинать работу с лобзиком с простых работ. Отличным вариантом будет разделочная доска.



Для работы потребуются:

- кусок деревянного спила;
- лобзик – подойдет и ручной и механический;
- шлифовальная машинка. Можно использовать и наждачную бумагу.
- масло минеральное для пропитки готовой доски.

Работу выполняют в несколько этапов:

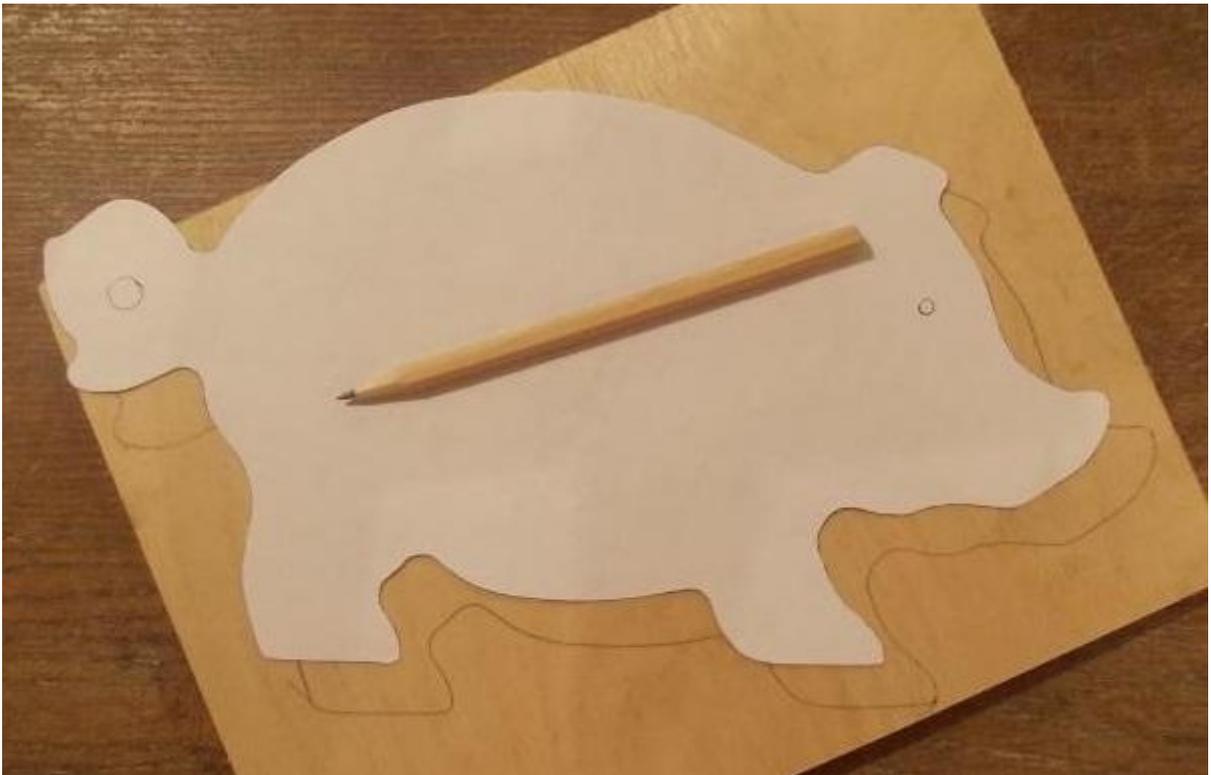
1.

1. Начинать работу следует с выбора материала. Подойдет любая деревянная заготовка – порода здесь непринципиальна. Важно обратить внимание на следующие аспекты:

- Дерево должно быть сухим.
- На заготовки не должно быть пятен от технических жидкостей.
- Не желательны на поверхности сучки и трещины.

2. Выбор дизайна. Он определяется формой будущего изделия и декоративными узорами.

В соответствии с выбранным дизайном создается шаблон или трафарет. Его переносят на фанеру.



1.

1. С помощью лобзика, аккуратно, в один непрерывный пропил, по контуру шаблона выпиливают будущее изделие. Это необходимо для ровных, хорошо поддающихся обработке торцов.



1.

1. В заранее определенном месте выполняют сквозное отверстие для того чтобы доску можно было повесить. Для этого, с помощью дрели просверливают отверстие, в него вставляют пилку и лобзиком, по намеченному контуру выпиливают полость.



1.

1. Шлифовальной машинкой или наждачкой тщательно обрабатывают торцы и, при необходимости, всю поверхность доски. Для обработки труднодоступных мест используют напильник.



1. При желании можно сделать углубление по контуру доски. Для этого потребуется фрезеровальный аппарат. После выполнения бороздки изделие тщательно шлифуют.
2. Нерабочую поверхность доски можно украсить декоративными элементами, например, с помощью пирографии или росписи.
3. Заключительным этапом является обработка специализированными растворами. Для этого подойдет минеральное масло. Делать это можно погружая доску в раствор. Или путем нанесения масла в несколько слоев – его наносят кистью, дают впитаться, наносят еще слой. Повторяют до тех пор, пока масло не перестанет впитываться.

Как видите, имея под рукой необходимые инструменты, создать разделочную доску своими руками совсем не сложно.

Секреты мастерства по работе с лобзиком, вы узнаете из видео.

Примеры готовых работ

Умельцы с древних времен используют искусство резьбы по дереву для создания украшений и декоративных элементов. Лобзиком создаются картины и портреты, игрушки, посуду и многое другое.

Для дома

Народные умельцы создают из дерева настоящие шедевры – это и шкатулки, и абажуры,



и декоративные полочки,



эсклюзивную мебель и игрушки.



Для сада

Здесь так же есть место для полета фантазии. Это могут быть декоративные фигуры,



садовая мебель.



Также это могут быть декоративные украшения для клумб и палисадников, деревянные вазоны и ограждения.



Игрушки

Игрушки – это отдельный вид творчества, мастера подходят к нему с особым трепетом и любовью. Лобзиком выпиливают деревянные пазлы,



игрушки качалки и многие другие.



Заключение

Искусство резьбы лобзиком по дереву до недавнего времени было незаслуженно забыто. Но, к радости многих умельцев, в последние десятилетия, благодаря доступности инструментов и материалов, оно обрело вторую жизнь. Этим увлекаются и взрослые и дети, создают из дерева настоящие шедевры.

Ссылка: [masteridelo.ru \(видео\)](https://masteridelo.ru).